



Rotary  DISTRETTO 2050

ROTARY CLUB CREMA  
ANNO DI FONDAZIONE 1950



Notiziario della CONVIVIALE N° 2258 martedì 17 giugno 2014

N° 39 Anno Rotariano 2013/2014

**Presenti:** Ambrosio, Anselmi T., Aschedamini, Benvenuti, Bonfanti F., Buzzella M., Fasoli C., Ferrigno, Fiorentini, Gandola, Gatti G., Lacchinelli, Marazzi, Marchesi, Palmieri Marcello, Palmieri Mario, Pasquali, Patrini, Salatti, Samanni, Scaramuzza.

**Percentuale di presenza:** 33% (20/61)

**Hanno preannunciato la loro assenza:** Agazzi, Bernardi, Cabini, Donati, Duva, Fasoli A. Fayer, Piantelli, Ronchetti, Sacchi, Tagliaferri, Vailati.

**Ospiti del Club:** Prof. Paolo Mariani.

**Presiede la Conviviale:** Mario Scaramuzza

**Prossimi impegni conviviali :**

**Martedì 24 Giugno:** Conviviale serale con Signore. Ore 20.00 aperitivo. Ore 20.30 Cena. Passaggio delle consegne.

Saranno presenti i Presidenti dei RC Cremasco San Marco e RC Soncino.

**Sommario della Conviviale:**

La relazione dell'Arch. Paolo Mariani, dal titolo un po' criptico "Restauri quasi impossibili: il recupero funzionale ed estetico di archetti per violini", ha rivelato un mondo pressoché sconosciuto ai più e una tecnica di lavorazione di assoluta precisione. Dopo un doveroso omaggio a un grande archettaio, nonché suo maestro, Giovanni Lucchi, il relatore ha spiegato come vengono dimensionati gli archetti e ha descritto l'evoluzione storico-estetica degli stessi attraverso la loro rappresentazione in significative opere pittoriche di maestri italiani quali, ad esempio: Caravaggio, P. Veronese.

Ha spiegato la funzione dei singoli componenti dell'archetto, in particolare del ponticello, e ha descritto i vari tipi di materiale utilizzato per la loro realizzazione: il legname, il crine di cavallo, l'avorio, la madreperla, il guscio di tartaruga.

Ha quindi mostrato, mentre un vero archetto veniva fatto girare tra i presenti, esempi tipici di rotture in posizioni critiche e altrettanti esempi di modalità di intervento di riparazione nonché i criteri stessi di intervento.

Avviandosi alla fine della sua interessantissima esposizione Paolo Mariani ha ribadito come l'attività di restauro degli archi per violino sia ancora prettamente manuale, non per ragioni esibizionistiche e/o folcloristiche, ha detto, ma perché le tecnologie odierne



Rotary



DISTRETTO 2050

ROTARY CLUB CREMA  
ANNO DI FONDAZIONE 1950



Notiziario della CONVIVIALE N° 2258 martedì 17 giugno 2014  
N° 39 Anno Rotariano 2013/2014

non sono applicabili; mentre, ha aggiunto, si fa ora ricorso molto spesso a tecniche di analisi non distruttive sia per la diagnosi pre-intervento sia per valutarne la correttezza.

Sono intervenuti: Gatti, Ferrigno, Anselmi T., Salatti, Scaramuzza

Arrivederci alla prossima settimana.

Mario

(grazie a Beppe Samanni della collaborazione)