



Francesco Donati ha presentato le iniziative del sodalizio che ha fondato e che presiede **Bottesini, dal genio all'associazione**

A Crema torna il celebre concorso per contrabbassisti, a Portofino nasce il "Clip"



La lettera del Governatore

Maggio

Rotary e nuove generazioni un connubio vivo e vitale

Cari Consoci, maggio è il mese dedicato alle **Nuove Generazioni**, la quinta Via d'azione del Rotary, che comprende alcuni tra i momenti più qualificanti dell'impegno rotariano. **I giovani sono i nostri partner e sono il nostro futuro.** Dobbiamo investire su di essi.

L'**Azione Giovani** raggruppa le seguenti commissioni: **Interact** coordinata da Domenico Maschi (RC Crema).

Rotaract coordinata da Andrea Morandi (RC Cremona PO).

Scambio Giovani coordinata da Giorgio Giambiasi (RC Cremona Po). Quest'anno ha presentato la **grande novità, tutta del nostro Distretto**, dello scambio di **ragazzi dislessici**, fatta conoscere a livello nazionale ed internazionale, ai Rotariani ed alle Associazioni Europee per la Dislessia attraverso una pubblicazione in Italiano ed in Inglese e l'utilizzo di diversi strumenti social.

RYLA Junior coordinata da Mauro Ferretto (RC Mantova Castelli). Si sono svolte due edizioni: a Bardolino e a Casalmaggiore.

RYLA coordinata da Luigi Maione (RC Brescia Moretto). L'edizione di quest'anno, che si è tenuta a Gardone Riviera, ha avuto Valenza Nazionale con la presenza di ben 80 partecipanti, 5 Governatori e diverse Autorità Rotariane provenienti da tutta Italia.

Feedback di un partecipante al RYLA Nazionale.

"Ho partecipato al RYLA Nazionale 2015 dopo essere stato selezionato tra i partecipanti del Ryla del mio Distretto. Il percorso formativo nel mio Distretto si è articolato in sei giornate, in ognuna delle quali abbiamo avuto modo di trattare aspetti della comunicazione quali la Programmazione Neurolinguistica o il public speaking, gestione dei conflitti, tecniche di problem solving, gestione del tempo, ottimizzazione delle risorse e analisi di un Dream Team. Se mi avessero chiesto cosa mi aspettassi dal Ryla Nazionale, avrei detto di certo una evoluzione delle tematiche già viste, al fine di una discreta complementarità degli argomenti trattati. Se me lo chiedessero ora, risponderci dicendo che il Ryla Nazionale è stata l'apice delle esperienze che un giovane possa fare. Non è ossibile trasmettere tutte le sensazioni che ho provato, se non provandole sulla propria pelle".

Il mio plauso va naturalmente a tutti i componenti delle diverse Commissioni che, con abnegazione, hanno prestato rotarianamente tempo e risorse per fare in modo che tutto fosse perfetto. Quello che li contraddistingue è il grande entusiasmo che pongono nella loro opera.

Scommettere sulle nuove generazioni è un impegno a tutto vantaggio del futuro del Rotary. La creazione di legami e contatti con la gioventù serve a coltivare i futuri soci del Rotary e schiude quelle nuove prospettive di rigenerazione che solo i giovani sono in grado di offrire. Ma i giovani hanno tante cose a cui pensare e dedicarsi e pertanto il Rotary, che li vuole attrarre, deve presentarsi AGILE (come i giovani giustamente pretendono che sia). Solo così saremo capaci di assicurarci le migliori energie giovanili che garantiranno continuità e cambiamento al tempo stesso, come la storia ultrasecolare del Rotary per altro testimonia.

"Crema, nonostante la sua piccola dimensione, ha dato i natali a importantissimi personaggi della musica: è questo il motore della nostra associazione". Francesco Donati presiede la "Giovanni Bottesini" che ha fondato. E, "anche grazie alla mia scelta professionale di investire nell'associazione, stiamo uscendo dall'ambito locale per dar vita a progetti internazionali". Il problema, per lui era questo: "Se ci fossimo limitati alla valorizzazione dei musicisti della città, l'associazione avrebbe avuto un profilo locale e forse anche un po' referenziale". Da qui l'idea: non fermarsi a Crema, ma portare nel mondo il nome di Crema. Come? Con il "Clip", per esempio. Vale a dire il Concorso lirico internazionale di Portofino, inaugurato la scorsa estate nella sua prima edizione. Con una precisa scelta di campo, in controtendenza con quasi tutte le altre simili manifestazioni: "Invitare in giuria non cantanti famosi o agenti, che tenterebbero di 'spingere' i loro allievi o collaboratori, ma direttori di teatro e casting manager". Vale a dire "gente che può firmare contratti". Dunque "dare effettive possibilità lavorative". Ed è proprio questa una tra le più grandi soddisfazioni che il Clip ha regalato a Donati: "Dei vincitori, cinque o sei sono stati chiamati a un'attività professionale". Concorso internazionale, dunque, ma non solo. L'associazione, nel 2017 riporterà agli antichi splendori il "Concorso Bottesini", la più importante competizione al mondo per contrabbassisti. E "per lanciarlo - ha spiegato Donati - abbiamo pensato a 'Crema in musica', una rassegna di tre eventi": lo scorso 19 aprile si è tenuta la presentazione del libro dedicato al musicista cremasco Stefano Pavesi; il 15 sarà la volta di un concerto dedicato a Francesco Cavalli; il 22 andrà invece in scena la 'contrabbassata', vale a dire una giornata intera animata da circa 30 contrabbassisti italiani ed esteri. Alla scorsa conviviale era presente anche Aldo Salvagno, direttore d'orchestra. Che dell'associazione è collaboratore artistico, e della monografia su Pavesi autore. "Nel 2009 - il musicista ha spiegato così la genesi del libro - avevamo pensato di fare un concerto dedicato anche a Pavesi. Così, ho iniziato a cercare del materiale. Anche grazie a internet, ne ho trovato tanto. Allora ci siamo detti: perchè



non dargli una forma"? Ne è scaturito un "mattone", così l'ha definito Salvagno, che colma il vuoto musicologico fino ad aprile esistente su questo personaggio. Un uomo dalla vita tormentata, un po' come Bottesini, al cui talento dobbiamo 52 opere. Tra le diverse peculiarità del testo, la sezione dedicata alle lettere: "Oggi, con i computer e internet si scrive e si cancella in un soffio. Ma una volta era diverso. Così, grazie a

questa raccolta, possiamo conoscere cosa pensava Pavesi nei vari momenti in cui stava costruendo le sue opere". Altro motivo d'interesse offerto dalla pubblicazione, le "tabelle di consultazione" che permettono di "vedere quali musicisti hanno partecipato alle opere del compositore". Insomma, ha concluso Salvagno, "ho cercato di mettere tutto ciò che mi sarebbe piaciuto vedere in un libro".



Prossime conviviali

MARTEDI' 10 MAGGIO
Ore 13, conviviale meridiana

Diario di un'amicizia
Racconti da Salon de Provence

MARTEDI' 17 MAGGIO
Ore 13, conviviale meridiana

Il mio Ryla
Francesca Pavesi

MARTEDI' 24 MAGGIO
Ore 13, conviviale meridiana

Un'aula informatica per le "Vailati"
Cristina Rabbaglio
Dirigente istituto comprensivo "Crema 1"



Rotary
Club Crema
Distretto 2050



ORGANIGRAMMA DEL CLUB - Anno Rotariano 2015/2016

Il Consiglio Direttivo

Presidente: Cristiano DUVA
Vice Presidente: Umberto CABINI
Presidente Emerito: Franco BONFANTI
Presidente Eletto: Renato CROTTI
Segretario: Beppe SAMANNI
Segretario esecutivo: Fabio PATRINI

Tesoriere: Carlo STAFFINI
Consigliere: Simona LACCHINELLI
Consigliere: Filiberto FAYER
Consigliere: Alfredo FIORENTINI
Prefetto: Alberto BORSIERI
Delegato Rotaract: Cristiano DUVA

Commissione del Club e loro Composizione

EFFETTIVO

Classifiche
Conserv. Effettivo
Pianificazione ammissione soci
GIOVANNI DONATI - G. LUIGI BERNARDI
MARIO TAGLIAFERRI

PROGETTI

Progetti internazionali e locali
Raccolta fondi
Azione internazionale
APIM
Giovani
UMBERTO CABINI - ANTONIO AGAZZI
DANIELE CREMONESI

FONDAZIONE ROTARY

Contributi annuali
Sovvenzioni
Comprensione
meccanismi di
finanziamento
della RF e la
documentazione
relativa
ALFREDO FIORENTINI - ALBERTO MARCHESI
MATTEO MORETTI

PUBBLICHE RELAZIONI

Contatti con le Istituzioni locali
Comunicazione: fare conoscere il Rotary
* con delega ai rapporti con la stampa
PEPPINO VAILATI - RENATO CROTTI
MARCELLO PALMIERI*

AMMINISTRAZIONE DEL CLUB

Azione interna
Bollettino
Calendario delle conviviali e
relativa organizzazione
Rivista
Assiduità Affiatamento
BEPPE SAMMANI - ALBERTO BORSIERI
MARCELLO PALMIERI

CONTATTI CON SALON

FERRANTE BENVENUTI - SAVERIO TAMBURINI
FILIBERTO FAYER

CARICHE SOCIALI

Presidente eletto
dirigenti eletti
FABIO PATRINI - MARIO SCARAMUZZA
FRANCO BONFANTI

DELEGATO ROTARACT

CRISTIANO DUVA



Brevi

Cremona

Novant'anni di fondazione

Un concerto con i migliori allievi del corso di alto perfezionamento per strumenti ad arco "Walter Stauffer", mercoledì 18 maggio, alle 21, presso il Museo del Violino: il "Cremona" celebrerà così i primi 90 anni dalla fondazione, e già ora estende l'invito a tutti i club del Distretto. Ingresso gratuito, ma con prenotazione presso la biglietteria del Museo stesso (ogni giorno feriale, dalle 15 alle 18).

Soncino

Celebrato il decennale

Nell'elegante cornice del Castello di Padernello (Borgo San Giacomo, Brescia), venerdì 29 aprile il "Soncino" ha celebrato il proprio decennale di fondazione. Alla serata è intervenuto anche il presidente, Cristiano Duva, nella foto insieme al collega del club "festeggiato".



Distretto

Facebook a gonfie vele

La pagina Facebook del Distretto ha raggiunto i 1000 "like". Così, incrementando ogni giorno i propri fruitori, si pone come strumento sempre più immediato e pervasivo.

Distretto 2050 www.rotary2050.org

Governatore: Omar Bortoletti - omar.bortoletti@bitech.it
Assistente Governatore: Ugo Nichetti - ugo.nichetti@gmail.com

Rotary club Crema www.rotarycrema.it

Presidente: Cristiano Duva - cristiano@studioduva.eu
Segretario: Giuseppe Samanni - segretario@rotarycrema.it
Tesoriere: Carlo Staffini - carlo.staffini@fastwebnet.it
Prefetto: Alberto Borsieri - segreteria@studiorborsieri.it
Sede del Club: c/o ristorante "Il Ridottino", via A. Fino, n. 1, 26013 Crema
Conviviali: ogni martedì, ore 13; ultimo martedì del mese, ore 20 (con coniugi)

Club & Partecipazione

Presenti:	Aschedamini, Barboni, Bonfanti F., Donati, Duva, Fayer, Ferri, Ferrigno, Lacchinelli, Marchesi, Palmieri M.Io, Palmieri M.Io, Pasquali, Patrini, Ronchetti, Salatti, Samanni, Scaramuzza, Staffini
Giustificati:	Borsieri, Fasoli, Marazzi, Piantelli, Sacchi
Percentuale di presenza:	(19/59) - 32%